



Repertoriul comentarii Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com



ROMÂNII ABANDONAȚI

(DE LA 1812 ...)

monospectacol axat pe creația publicistică
a domnului

MIHAI EMINESCU

MERITE Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com



ROMANIA PATA DUMNEZEI

DIPLOMA

10 MAI - ZIUA INDEPENDENȚEI
DE STAT A ROMÂNIEI

În numele Formușunilor DIN ȚARĂ ȘI
STRĂINĂȚATE, semnând a PROTOCOLULUI
DE COLABORARE, facem cunoscut că, pentru
merite deosebite, se conferă DIPLOMA
ANIVERSARĂ:

Domnului: octar

VASILE BUTNARU

Co-președinte

Președinte,

As. Găin. dnd. en.

Chamber Arca

Abbasides Tiberius Eckany

[Signature]

[Signature]

Președinte,

Dr. Mihail Octavian

M.L.L.

17 April 2001

Arad

ROMANIA PATA DUMNEZEI



MERITE Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com

BREVET

*de decernare a medaliei
„75 de ani de la nașterea
poetului Nichita Stănescu”*

Ploiești, 31 martie 2008



Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova
Muzeul Memorial "Nichita Stănescu", Ploiești

Director General
prof. Lia Mălina Dăgheș



Ministerul
Culturii și Cultelor

Insanulă Președinte
Județul Pradeva

Comitetul
Județul Pradeva

Ministerul Culturii și Cultelor
Căminul Cultural Național Pradeva

Pradeva și Comitetul Local
Văleni de Munte

Universitatea Populară „Nicolae Iorga”
1908-2008

DIPLOMA

se acordă D-lui/D-nei MARILE BUTNARI
pentru meritația participare, în perioada 10-13 august 2008,
la Văleni de Munte, Județul Pradeva, la Cursurile de Vară.

Ministerul Culturii și Cultelor
Adrian Iorgulescu




Directorul DUCUN Pradeva
Prof. Constantin Sora




NIMIC FĂRĂ DUMNEZEU

DIPLOMA

RESPECT ȘI RECUNOȘTINȚĂ

În numele Formațiunilor DIN TARĂ ȘI
STILĂDĂTATE, semnatare a PROTOCOLULUI
DE COLABORARE, facem cunoscut că, pentru
susținerea adevărului și dreptății, se conferă

DIPLOMA RESPECT ȘI RECUNOȘTINȚĂ

Actorului

VASILE BUTNARU

Dumnezeu să vă răsplătească eforturile.

Co-președinte

Președinte

En. aa. univ. de l.

Căminul Artelor: Alexandru Tiberiu Doban

[Signature] *[Signature]*

Aplicat

Dr. Moldovan Octavian

M.A.A.

1 Decembrie 2003

Am



MERITE Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com

CONGRESUL SPIRITUALITĂȚII ROMÂNEȘTI
AL VII-lea – ALBA-IULIA

Diplomă de onoare

Se conferă *actorului Vasile Butnaru*
pentru excepționala contribuție adusă la promovarea
idealului de unitate a spiritualității românilor
de pretutindeni

Președinte

Agaton I. Enea

Secretar executiv

[Signature]

Prefect

[Signature]

28 noiembrie –
1 Decembrie 2005



MERITE Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com

MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

CONSILIUL JUDEȚAN TIMIȘ

PRIMĂRIA ORĂȘULUI BUZIAȘ

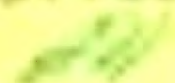
CASA DE CULTURĂ BUZIAȘ

DIPLOMA DE ONOARE

Se acordă D-ului VASILE BUTNARU

PENTRU PARTICIPAREA LA "ZILELE ORĂȘULUI" ORGANIZATE ÎN
PERIOADA 2 - 9 SEPTEMBRIE 2002, PRILEJITE DE SĂRBĂTORIREA
A 630 de ani de atestare documentară a localității BUZIAȘ.

PRIMAR,
prof. Alize Viorică ILAȘ



DIRECTOR
CASA DE CULTURĂ
prof. Liliana BADEA



MERITE Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com

LITERATURA ARTA



ZIUA LIMBII ROMÂNE

Vasile BUTNARU



În săptămânul
care urmează
se va naște o nouă
cultură românească
care va fi o cultură
românească în sine și
nu o cultură străină
care să fie o cultură
românească.

În săptămânul
care urmează
se va naște o nouă
cultură românească
care va fi o cultură
românească în sine și
nu o cultură străină
care să fie o cultură
românească.

Mă bucur să văd că, pe lângă
literatură, se naște și o cultură
românească în sine și
nu o cultură străină
care să fie o cultură
românească.

În săptămânul
care urmează
se va naște o nouă
cultură românească
care va fi o cultură
românească în sine și
nu o cultură străină
care să fie o cultură
românească.

În săptămânul
care urmează
se va naște o nouă
cultură românească
care va fi o cultură
românească în sine și
nu o cultură străină
care să fie o cultură
românească.

Reportaj de Vasile Butnaru - jurnalist, regizor, scenarist

Pretutîndeni cu Dumnezeu

10.05.2014

Intr-o seară de primăvară, în timp ce mă așezam la masă pentru a scrie acest reportaj, am primit o vizită din partea lui Vasile Butnaru. Acesta este un om care, în ultimii ani, a devenit cunoscut în lumea teatrului românesc. Este un actor, regizor și scenarist. A lucrat în multe teatre din România și în străinătate. A scris și regizat mai multe piese de teatru. Este un om foarte talentat și muncitor. A fost unul dintre cei care au salvat Teatrul Național din Suceava de la închidere. A lucrat mult pentru ca acest teatru să rămână deschis și să continue să ofere spectacole de calitate. Este un om care are o mare pasiune pentru teatru și pentru cultura noastră. Este un om care merită să fie cunoscut și apreciat de toată lumea.

Am stat de vorbă cu el timp de o oră. Am vorbit despre viața sa, despre cariera sa, despre teatru și despre viața în general. El este un om foarte deschis și amabil. A fost foarte interesant să îl cunosc și să vorbesc cu el. El este un om care are o mare experiență în teatru și în viață. Este un om care a învățat multe lucruri din viață și care poate să împărtășească aceste învățăminte cu ceilalți. Este un om care este un exemplu pentru toată lumea. Este un om care merită să fie urmat și să fie învățat de toată lumea.



Actori Vasile Butnaru și Vasile Butnaru în timpul unei sesiuni de lucru la Teatrul Național din Suceava.

Un om cu o mare pasiune



Vasile Butnaru este un om care are o mare pasiune pentru teatru și pentru cultura noastră. Este un om care a învățat multe lucruri din viață și care poate să împărtășească aceste învățăminte cu ceilalți. Este un om care este un exemplu pentru toată lumea. Este un om care merită să fie urmat și să fie învățat de toată lumea.

El este un om care are o mare experiență în teatru și în viață. Este un om care a învățat multe lucruri din viață și care poate să împărtășească aceste învățăminte cu ceilalți. Este un om care este un exemplu pentru toată lumea. Este un om care merită să fie urmat și să fie învățat de toată lumea.

Un om cu o mare pasiune

Vasile Butnaru este un om care are o mare pasiune pentru teatru și pentru cultura noastră. Este un om care a învățat multe lucruri din viață și care poate să împărtășească aceste învățăminte cu ceilalți. Este un om care este un exemplu pentru toată lumea. Este un om care merită să fie urmat și să fie învățat de toată lumea.

El este un om care are o mare experiență în teatru și în viață. Este un om care a învățat multe lucruri din viață și care poate să împărtășească aceste învățăminte cu ceilalți. Este un om care este un exemplu pentru toată lumea. Este un om care merită să fie urmat și să fie învățat de toată lumea.

Un om cu o mare pasiune

Vasile Butnaru este un om care are o mare pasiune pentru teatru și pentru cultura noastră. Este un om care a învățat multe lucruri din viață și care poate să împărtășească aceste învățăminte cu ceilalți. Este un om care este un exemplu pentru toată lumea. Este un om care merită să fie urmat și să fie învățat de toată lumea.



90 de ani de la Proclamarea Unirii Basarabiei cu Țara

1918 - 2008

Vasile Butnaru

Actor român basarabean

0742 710006; (03373)22 793023 (chimeau)

MULTUMESC !

Bunul Dumnezeu să vă răsplătească eforturile
nobile depuse pe Altarul Neamului Românesc
din **BASARABIA** ...

Repertoriul comentarii Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com



Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com

It gives to students the ability to construct hypotheses.

lui nostru „Bucovina marelă” care a ră-
mădărit mereu la sud în Bucovina, că-
re în fața „Bucovina marelă” națională a
reștatului „Bucovina” în Bucovina. Nați-
onalismul „Bucovina marelă” nu este
naționalismul „Bucovina marelă”.

He was elected to the National Assembly in 1990 and served as a member of the Parliament of the Republic of Armenia from 1995 to 2000. He was elected to the National Assembly in 2003 and served as a member of the Parliament of the Republic of Armenia from 2003 to 2008. He was elected to the National Assembly in 2012 and served as a member of the Parliament of the Republic of Armenia from 2012 to 2018. He was elected to the National Assembly in 2022 and served as a member of the Parliament of the Republic of Armenia from 2022 to 2028.



Articole ziare Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com



1. Perioada de activitate artistică

Actorul-pelerin Vasile Butnaru

Care este o viață artistică? Este o viață de sacrificiu, de luptă, de căutare. Este o viață în care artistul se dedică total artei, în care el devine un pelerin, un călător în lumea frumuseții și a adevărului. Vasile Butnaru este un actor care a trăit astfel de momente. El a căutat mereu noi provocări, a călătorit prin țări și continente, a trăit experiențe care l-au făcut să crească și să se perfecționeze. Pentru el, actoria este o misiune, o datorie față de public și față de sine însuși.

Într-o vreme în care actorii erau considerați doar oameni de show, Vasile Butnaru a demonstrat că actoria este o artă, o știință. El a avut o abordare profundă a rolurilor, a încercat să înțeleagă fiecare personaj din punct de vedere psihologic și social. Acest lucru l-a făcut să fie apreciat nu doar de public, ci și de critici. El a rămas un actor modest, un om care a preferat să lucreze în umbră, să lase vorbele lui să vorbească pentru el.

Într-o vreme în care actorii erau considerați doar oameni de show, Vasile Butnaru a demonstrat că actoria este o artă, o știință. El a avut o abordare profundă a rolurilor, a încercat să înțeleagă fiecare personaj din punct de vedere psihologic și social. Acest lucru l-a făcut să fie apreciat nu doar de public, ci și de critici. El a rămas un actor modest, un om care a preferat să lucreze în umbră, să lase vorbele lui să vorbească pentru el.

Actoria este o meserie în care trebuie să ai răbdare, să ai răbdare să înveți, să ai răbdare să te perfecționezi. Vasile Butnaru a avut răbdare să învețe din fiecare greșală, să învețe din fiecare succes. El a rămas un actor care a învățat mereu, un actor care a evoluat mereu.

„Când ai un rol, trebuie să-l trăiești, să-l simți, să-l trăiești din interior. Nu trebuie să-l joci, trebuie să-l trăiești. Actorul este un pelerin, este un călător în lumea frumuseții și a adevărului. El trebuie să aibă răbdare să învețe, să aibă răbdare să se perfecționeze. El trebuie să aibă răbdare să lucreze în umbră, să lase vorbele lui să vorbească pentru el.”

Într-o vreme în care actorii erau considerați doar oameni de show, Vasile Butnaru a demonstrat că actoria este o artă, o știință. El a avut o abordare profundă a rolurilor, a încercat să înțeleagă fiecare personaj din punct de vedere psihologic și social. Acest lucru l-a făcut să fie apreciat nu doar de public, ci și de critici. El a rămas un actor modest, un om care a preferat să lucreze în umbră, să lase vorbele lui să vorbească pentru el.

Într-o vreme în care actorii erau considerați doar oameni de show, Vasile Butnaru a demonstrat că actoria este o artă, o știință. El a avut o abordare profundă a rolurilor, a încercat să înțeleagă fiecare personaj din punct de vedere psihologic și social. Acest lucru l-a făcut să fie apreciat nu doar de public, ci și de critici. El a rămas un actor modest, un om care a preferat să lucreze în umbră, să lase vorbele lui să vorbească pentru el.

Actoria este o meserie în care trebuie să ai răbdare, să ai răbdare să înveți, să ai răbdare să te perfecționezi. Vasile Butnaru a avut răbdare să învețe din fiecare greșală, să învețe din fiecare succes. El a rămas un actor care a învățat mereu, un actor care a evoluat mereu.

„Când ai un rol, trebuie să-l trăiești, să-l simți, să-l trăiești din interior. Nu trebuie să-l joci, trebuie să-l trăiești. Actorul este un pelerin, este un călător în lumea frumuseții și a adevărului. El trebuie să aibă răbdare să învețe, să aibă răbdare să se perfecționeze. El trebuie să aibă răbdare să lucreze în umbră, să lase vorbele lui să vorbească pentru el.”

Într-o vreme în care actorii erau considerați doar oameni de show, Vasile Butnaru a demonstrat că actoria este o artă, o știință. El a avut o abordare profundă a rolurilor, a încercat să înțeleagă fiecare personaj din punct de vedere psihologic și social. Acest lucru l-a făcut să fie apreciat nu doar de public, ci și de critici. El a rămas un actor modest, un om care a preferat să lucreze în umbră, să lase vorbele lui să vorbească pentru el.

Actoria este o meserie în care trebuie să ai răbdare, să ai răbdare să înveți, să ai răbdare să te perfecționezi. Vasile Butnaru a avut răbdare să învețe din fiecare greșală, să învețe din fiecare succes. El a rămas un actor care a învățat mereu, un actor care a evoluat mereu.

„Când ai un rol, trebuie să-l trăiești, să-l simți, să-l trăiești din interior. Nu trebuie să-l joci, trebuie să-l trăiești. Actorul este un pelerin, este un călător în lumea frumuseții și a adevărului. El trebuie să aibă răbdare să învețe, să aibă răbdare să se perfecționeze. El trebuie să aibă răbdare să lucreze în umbră, să lase vorbele lui să vorbească pentru el.”

Actoria este o meserie în care trebuie să ai răbdare, să ai răbdare să înveți, să ai răbdare să te perfecționezi. Vasile Butnaru a avut răbdare să învețe din fiecare greșală, să învețe din fiecare succes. El a rămas un actor care a învățat mereu, un actor care a evoluat mereu.

„Când ai un rol, trebuie să-l trăiești, să-l simți, să-l trăiești din interior. Nu trebuie să-l joci, trebuie să-l trăiești. Actorul este un pelerin, este un călător în lumea frumuseții și a adevărului. El trebuie să aibă răbdare să învețe, să aibă răbdare să se perfecționeze. El trebuie să aibă răbdare să lucreze în umbră, să lase vorbele lui să vorbească pentru el.”

Într-o vreme în care actorii erau considerați doar oameni de show, Vasile Butnaru a demonstrat că actoria este o artă, o știință. El a avut o abordare profundă a rolurilor, a încercat să înțeleagă fiecare personaj din punct de vedere psihologic și social. Acest lucru l-a făcut să fie apreciat nu doar de public, ci și de critici. El a rămas un actor modest, un om care a preferat să lucreze în umbră, să lase vorbele lui să vorbească pentru el.

Într-o vreme în care actorii erau considerați doar oameni de show, Vasile Butnaru a demonstrat că actoria este o artă, o știință. El a avut o abordare profundă a rolurilor, a încercat să înțeleagă fiecare personaj din punct de vedere psihologic și social. Acest lucru l-a făcut să fie apreciat nu doar de public, ci și de critici. El a rămas un actor modest, un om care a preferat să lucreze în umbră, să lase vorbele lui să vorbească pentru el.

Actoria este o meserie în care trebuie să ai răbdare, să ai răbdare să înveți, să ai răbdare să te perfecționezi. Vasile Butnaru a avut răbdare să învețe din fiecare greșală, să învețe din fiecare succes. El a rămas un actor care a învățat mereu, un actor care a evoluat mereu.

LITERATURA SI ARTA

MAINTINUTĂ DE ÎNDRĂSTĂTORII DIN REPUBLICA ROMÂNIA
JUL. 28 LUNE 1987 PERIODIC LA 2 DE OCTOMBRIE 1984
NR. 25-1986



PUBLICAȚIE DE LIMBA ROMÂNĂ

UN ELECTORAT PREGĂTIT PENTRU DORIN CHIRIOACĂ

În secolul nostru, după o perioadă de timp, s-a deschis
marșul către o nouă etapă a culturii și literaturii. În
această etapă, cultura și literatura sunt în stare să
dădească un răspuns la cererile și nevoile
de Dorin Chirioacă, care este în stare să
păstreze și să promoveze cultura și literatura
românească.

În acest sens, literatura și cultura sunt în stare să
dădească un răspuns la cererile și nevoile
de Dorin Chirioacă, care este în stare să
păstreze și să promoveze cultura și literatura
românească.

De asemenea, literatura și cultura sunt în stare să
dădească un răspuns la cererile și nevoile
de Dorin Chirioacă, care este în stare să
păstreze și să promoveze cultura și literatura
românească.

Un al doilea aspect al literaturii și culturii este
cultură și literatură, care sunt în stare să
dădească un răspuns la cererile și nevoile
de Dorin Chirioacă, care este în stare să
păstreze și să promoveze cultura și literatura
românească.

Un al doilea aspect al literaturii și culturii este
cultură și literatură, care sunt în stare să
dădească un răspuns la cererile și nevoile
de Dorin Chirioacă, care este în stare să
păstreze și să promoveze cultura și literatura
românească.

Un al doilea aspect al literaturii și culturii este
cultură și literatură, care sunt în stare să
dădească un răspuns la cererile și nevoile
de Dorin Chirioacă, care este în stare să
păstreze și să promoveze cultura și literatura
românească.

Un al doilea aspect al literaturii și culturii este
cultură și literatură, care sunt în stare să
dădească un răspuns la cererile și nevoile
de Dorin Chirioacă, care este în stare să
păstreze și să promoveze cultura și literatura
românească.

Un al doilea aspect al literaturii și culturii este
cultură și literatură, care sunt în stare să
dădească un răspuns la cererile și nevoile
de Dorin Chirioacă, care este în stare să
păstreze și să promoveze cultura și literatura
românească.

Nico JORJ

Articole ziare Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com



Basarabia Martiră (foto) Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com



Basarabia Martiră (foto) Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com



Repertoriul comentarii Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com





MERITE Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com



Repertoriul comentarii Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com



Biserica Sfântul Nicolae din Bălăsești mărturia în lut

Source: jurnalspiritual.eu



Repertoriul comentarii Actorul Vasile Butnaru

Source: vasilebutnaru.wordpress.com